

Witch

n. 14

Will

Irma

Tarance

Cornelia

Hay Lin

ترجمة و تعديل

@melodyOblogger

نهاية حلم

20014



9 771592 014003

66

الأوركل يضعنا تحت الاختبار و
نحن لا نفعل شيئاً سوى الجدل

99



تحت الماء، حيث
الصمت يندثر

بالرغم من صوت أمها
الذي لا يزال يتردد
صداه في ذهن ويل
فهو لا يزال مسموع و
بقوة...

... في
نهاية هذه
السنة...

.. ننتقل...

... إلى
مدينة
أخرى...

... أفعل هذا
لمصلحتك....

حتى الدموع ضائعة
في هذا العالم
الصامت...

لكن لا وقت
للحكاء...

~ بلوب~

يجب أن
تحدث



أسفة ويل!
لم أقصد
ذلك!

تيراني!
أفزعنتني حتى
الموت!



هيا ما بكما؟
هل تتوقعان مني أن
أجفف الحوض بأكمله
من أجلكما؟

كح~
كح~



لم أكن اتغزل هاي
لين، لقد كنت أتأمل
المسيح!
هناك اختلاف!

أوه صحيح، لقد
استدارت من أجل
تغزل الشاب الذي
هناك.

لم أفعل عن قصد،
فقد أدت الى
الجهة الاخرى و من
ثم...
كنت أحاول أن
أناديك لكن
أحدهم دفعني



صحيح!
إنهم يقومون
بأعمال صيانة،
اتبعوني

على كل حال،
دعونا نأخذ إجازتنا
بحرية إيجابية
لطالما مدرسة
شفيلد لن تفتح
حتى الغد



أيا كان الأمر
المهم بما إنكم
جميعاً هنا،
أين
كورنيليا؟!

لا تزال مغلقة
على نفسها منذ
تحول كاليب إلى
زهرة...

قاعة هبذرفيلد الرياضية
لديهم كافيه جميل

دعونا نبدأ بالاجتماع الهام!
أولا قضية ويل

المختصر هو: أنا لا أريد
الانتقال الى مدينة اخرى

هل تناقشت مع أمك؟

أجل! في الليلة الماضية!
كدت أستطيع اقناعها بتغيير رأيها!

إذا ما المشكلة؟

ماذا؟
ألا تستطيع أمك
استعادته منه؟

المشكلة هو ليفين
بيشوب مخرج الموارد
البشرية في سمويل تلك
حصل على توقيع طلبها
في الانتقال

سوف يجتمعون اليوم
من أجل الانتقال

أخبرتكم بأنني كدت
أستطيع اقناعها، لكن
الوقت قد تأخر



ماذا؟!
هل أنت مجنونة!



كما نحن الحارسات
المختارات!
دعونا نذهب إلى
سمويل و نحصل على
رسالة الطلب!



لكن لا يمكنك
الانتقال يا ويل

إنها محقة! لا
أحد سيفرقنا
فنحن صديقات!



هل تتحدثين عن آخر تحول لي مجددا؟!
حسب ما أذكره جيداً سبق و أن شرحت كل
شئ و قلت بأنني أسفة

ليس بصوت عالي...
الجميع يحدق بنا



ششششش

إيرما لا يمكننا استخدام قوانا
من أجل مصالح شخصية! و من
المفترض أن نعلمي
هذا الآن!



أنا أتحدث عن جميع أفعالك
السابقة، فقد أقترفت العديد
من الأخطاء الفوضوية

إنهما..... احم.....
لديهما دور في المسرحية



و من منا المشعوذة؟!



لا أحدا

قلت ذلك من أجل تغطية الأمر
فحسب

عظيم! أحسنت
هاي لين!

نعم هاي لين، لم
يطلب منك أحد أن
تفعلي شيئاً



هل هذا الشكر الذي جزييت به؟
أنتما الاثنان لا تفتفرا!



او كي خلاص!
لم اقصد تحويل ذلك الولد الى
علجوم

إنهما يستعدان من
أجل مشهد قصة
الفايري تيل

انت دائماً لم تقصدي
فعل اي شي، لكنك
دائماً
تضعينا في المخاطر

احدهما تلعب دور
الجنية و الاخرى دور
المشعوذة!



حسناً كما أرى أنا لست
مرغوبة بها هنا

عظيم!
حصلت على درس
لن أنساه أبداً

بالطبع، لقد ضيعت وقتي



في قلعة كنداراكار
حيث مركز اللانهاي

هنا محمي من قوة
غير مرئية، قاعة
الشفق

و في الداخل،
وجدنا كرات
الشفق، خمس
قطرات من
مركزات
الطاقة...

إنها تمثل انعكاسات من
طاقات قوة الحارس

جميعهم منهكات

ذات مرة كانت ضخمة
لدرجة ملأت القاعة بأكملها

أنا أراهم لوبا و أستطيع سماعهم



و القوة الحقيقة
للحارسات
المختارات لا تقاس

لكن عيناك التي
تستخدميهما في
المراقبة ليست كافية
لتري الحقيقة

لديهم ارواح
متحمسة لا يزالات
شابات

صداقتهم عبارة
عن سحابات
مظلمة كما رايت

إنهن ضعيفات لبيور
قلت ذلك منذ البداية

يا اللوفاحة!

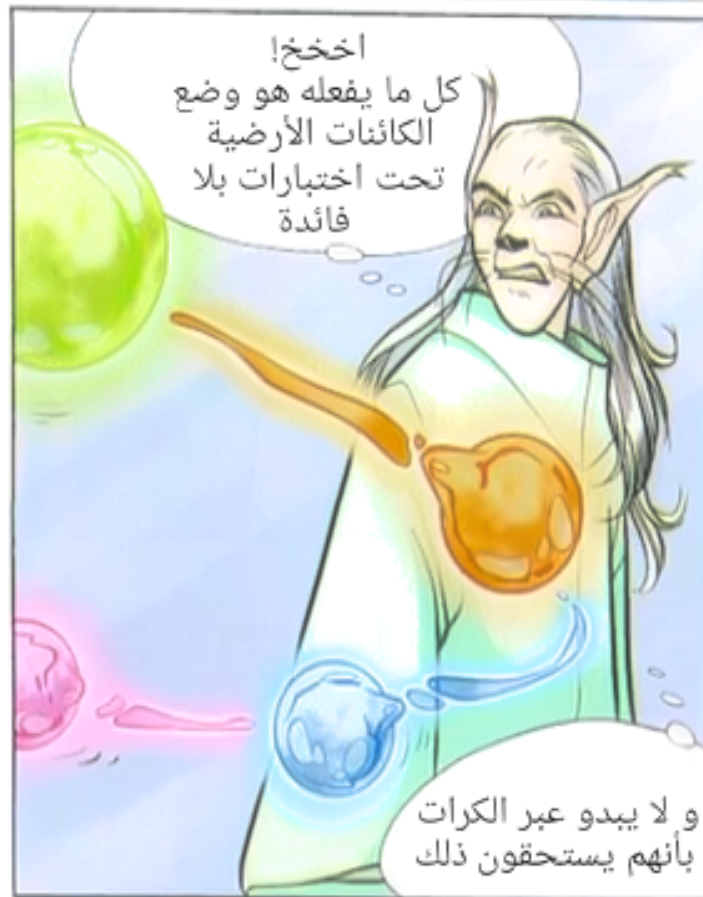
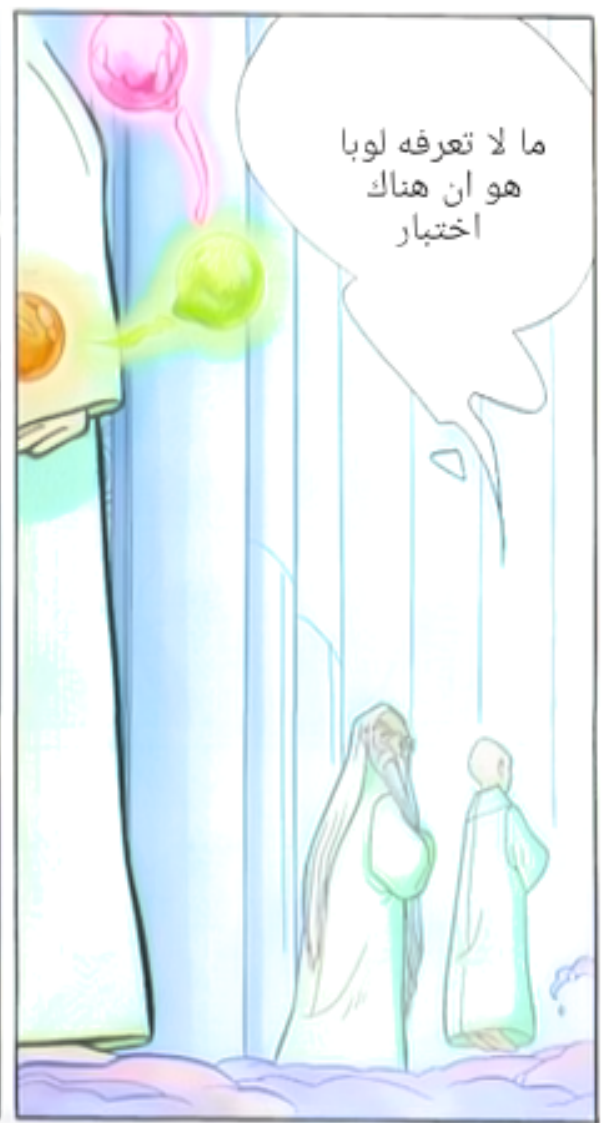
مجرد ضربة حظ،
ربما الشيء الوحيد
الذي يجيدونه

أنت لست عادلة يا
حارسة كرات الشفق،
أنت بنفسك شاهدتهم
يهزمون فوبوس

أرجوك لبيور
لا تسيء ظن
لوبا، فهي
تسيء الفهم
بما تجهله

عندما تحدث
الاوركل عن القوى
التي لم تربها فهو
يقصد.....









يا لك من محظوظة، لدي
الكثير من الأعمال،
بالمناسبة هل حصلتما
على الملفات؟

بالطبع أبي!
و قد أنهيت للتو



نعم بالطبع... كنت
أتساءل
فحسب

أهلا شباب! هاي إيرما!
ألم تذهبي الى المسبح مع ويل؟



كلّا رجال القسم ينتظرون
توقيعك!

فهمت! لنذهب الى
منزل إيون أولاً و
بعدها الى المقر

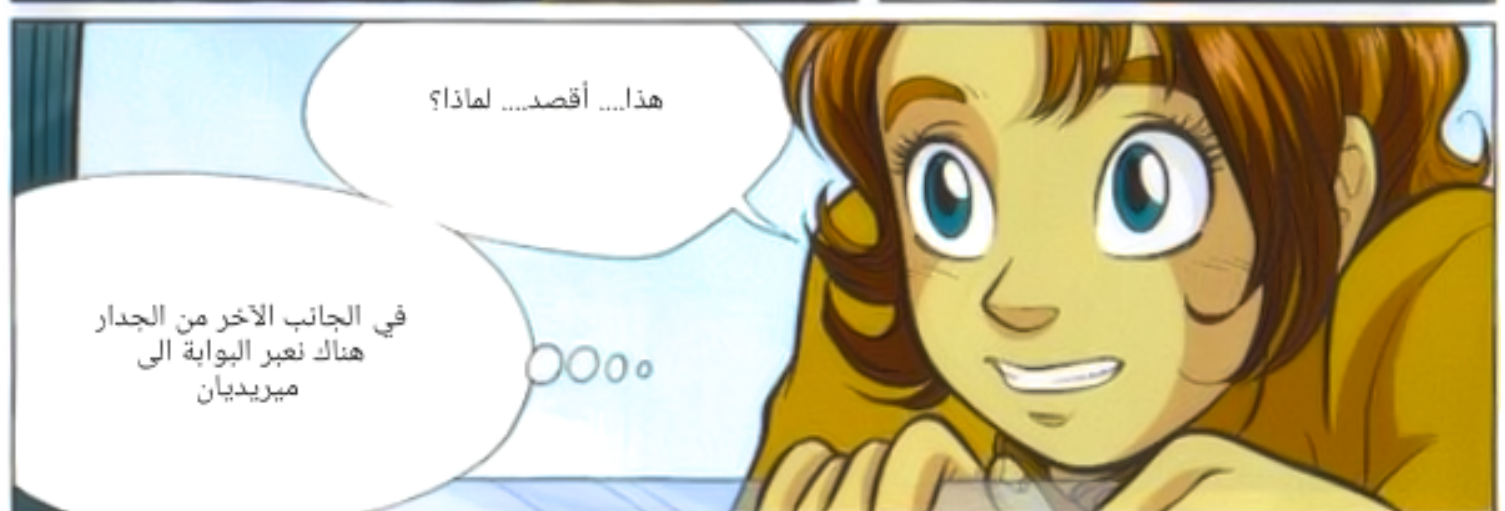


المحققون الذين معنا نحوا في تحطيم جدار القبو

ماذا؟!



اممم... ما الذي
تبقي في تحقيق
المنزل؟!



هذا... أقصد... لماذا؟

في الجانب الآخر من الجدار
هناك نعبور البوابة الى
ميريديان



اممم... صحيح!
الم... ألم تجدوا...
أي شيء هناك؟



مجرد ثقب، عندما نقرناه
سمعنا صدى



أوه هيا! بسبب ثقب صغير
في الجدار...

أبدأ لا شيء، في الواقع
نحن ذاهبون لإصلاح الأضرار

و لكنني ذات الشخص الذي
سيؤدي جميع الأوراق، هل
نذهب؟

بالتحدث عنه ألم يكن
في قبو منزل إليون
عندما التقينا آخر مرة؟



1



انتظرا
دقيقة!



إيرما ماذا تظنين بأننا
سنجد ما خلف الجدار؟

لا شيء!
في الواقع أراك
لاحقا، حسنا؟



لكن مع فضول هذا
المحققان من يعلم قد
يحصل؟!

~رررررر



أنا قادمة أبي!
هل نسيت مفاتيح الباب؟

~رررررررررررر



أتسائل إن
كانوا
يريدون
رؤية وجهي
ثانية!

~كلارك



مجرد أن أخبر
البنات بما حصل،
لكن الآن...

~كلارك



فيووووه!
عندما أزاح الأوركل الستار
اختفت البوابات معه أيضاً، مما
حطم تعويذة كورنيليا التي
حمت بوابة القبو





و الآن ما هذا؟
نوع من تلاعب
الأعصاب؟

انتظري!
قبل أن تبداي بالشجار
ويل لديها شيء تقوله
من أجلك



تيراني جعلتني
استوعب بأن فكرتك
هي الطريقة الوحيدة

و قد طلبت مني أن
اعتمد عليك كمعروف
منها



صحيح.... أنا.... أنا أسفة

حقاً؟! لقد لمس
مشاعري بقوة
لدرجة لا أعرف كيف
أرد عليك



لقد كنت أضعه
لصالحنا و ليس ك.....
مصلحة شخصية

في هذه الحالة يجب
أن نكون مجتمعات
معاً و ان استخدمنا
قوانا فسنظل معاً



نتيجتك أبلت بلاء
حسناً، ما هو مسعاك؟

عندما اقترحت
الذهاب الى سمويل،
ما كانت الخطة التي
في ذهنك؟



هل فكرتك
بالاقتحام الى
هناك بتحويلنا
الى لا مرنيات؟
نظير؟



مرحباً، أنا ابنة السيدة
سوزان فاندوم

في الواقع
كنت أفكر
بشيء أقل
سحراً



مرحباً، أنا ابنة السيدة
سوزان فاندوم

في الواقع
كنت أفكر
بشيء أقل
سحراً



لماذا لم أفكر
هكذا من قبل؟

بمساعدة إنيك لست أنا

لماذا لم أفكر
هكذا من قبل؟

بمساعدة إنيك لست أنا

سررت بلقائك، قد
تكونين أماندا، مديرة
أمي، هؤلاء هم
صديقاتي

صغبيبييراتي
الظريبيبيفات!
اتبعوني و لا تضيعوا
الطريق في هذا
المكان الكبير التي
تشبه المتاهة

صغيرات
ظريفات!؟

أهلاً ويل!
من هنا!

سررت بلقائك، قد
تكونين أماندا، مديرة
أمي، هؤلاء هم
صديقاتي

صغبيبييراتي
الظريبيبيفات!
اتبعوني و لا تضيعوا
الطريق في هذا
المكان الكبير التي
تشبه المتاهة

صغيرات
ظريفات!؟

أهلاً ويل!
من هنا!

سررت بلقائك، قد
تكونين أماندا، مديرة
أمي، هؤلاء هم
صديقاتي

صغبيبييراتي
الظريبيبيفات!
اتبعوني و لا تضيعوا
الطريق في هذا
المكان الكبير التي
تشبه المتاهة

صغيرات
ظريفات!؟

أهلاً ويل!
من هنا!

سررت بلقائك، قد
تكونين أماندا، مديرة
أمي، هؤلاء هم
صديقاتي

صغبيبييراتي
الظريبيبيفات!
اتبعوني و لا تضيعوا
الطريق في هذا
المكان الكبير التي
تشبه المتاهة

صغيرات
ظريفات!؟

أهلاً ويل!
من هنا!

~ کر ااااا





ألا تعتقدين بأنك لمحتي لها
بطريقة مباشرة هاي لين؟

لقد برز من رأسي
فحسب و كذلك لا
يوجد وقت لنضبعه



المكان الذي تبحثين عنه
هناك في الأسفل على يمين
الردهة

شكراً



الأفضل لنا، اعطني
تغطية بينما أبحث
عن ذلك المكتب



انت تملكين حس الأناقة و
الفن!
اسمعي كنت أتساءل بوضع
بعض الخزرات البنفسجية
على شعري حتى يتماشى مع
ملاسي، ما رأيك؟



سيدتي أين يقع مكتب
السيد ليفين بيشوب؟



أوه يا للأناقة!
من أين حصلت على هذا الرداء
الجميل و الجينز؟

أعتقد بأنها
حصلت على إلهاء

في نفس
اللحظة في
قاعة
الشفق
كنداراكار

كرات الشفق تنعكس
تماماً على حارسات
الأرض

أجل!
أربعة حارسات
اجتمعوا الآن

في هذه اللحظة الأرضيات
لديهم تفكير موحد لهذا
كرات هالتهم تتحرك
بالقرب من بعضها

لكن لا يوجد اختلاف، أربعة كرات
شفق سوف تتوقف، الآن بما أنهم
مجتمعات سوف استدعيهم معاً
بالسحر...

كرة الشفق الوحيدة
التي ابقّت مسافة
بعيدة عنهم هي
كورنيليا، صديقتهم
التي تجاهلوا

و انتظر الحارسات
يستخدمون قواهم...

تبا، لا شيء

بحثت في كل مكان لكن لا
أوراق ولا مستندات

خزانة الأمان

بيشوب يخبىء
مستنداته في
الخزانة خلف
اللوحة

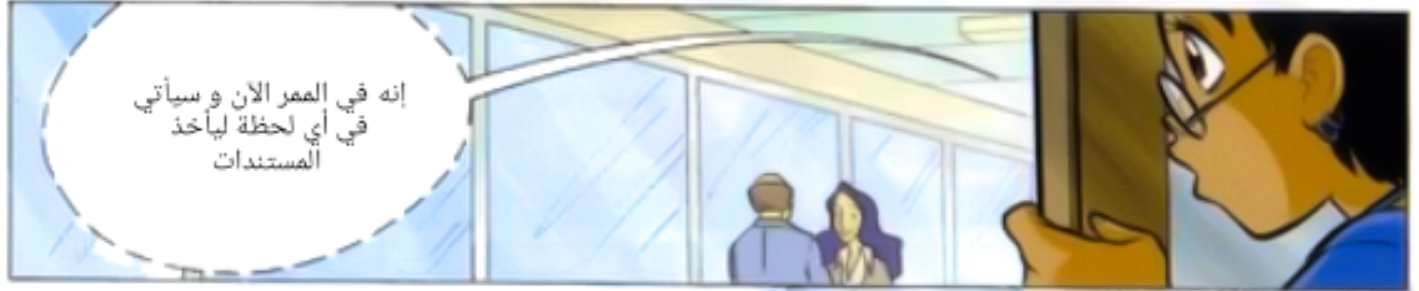
كيف تعلمين يا إيرما؟

و هل تعرفين فتحها؟

انتظري، أنت لم تجعلي
أماندا تخبرك بذلك

أبدأ و لا تصلح
معه البطاقات
أيضاً

بماغ تلك المرأة
أسلاكه محترقة و
غير متصل بفمها





يمكنك القول
طوال اليوم لكن لا
وقت لدينا
عزيزتي

... لا شيء، قوانا
تذهب و تأتي



لكن... لكن أنا لا أفهم!
ركزت على الخزانة ثم...

تهاني لك هاي لين،
إن كان قصدك
العبث بشعري فقد
نجحت



دعونا نتحول!
لنوجد قوانا إنها
الطريقة الوحيدة حتى
من دون كورنيليا

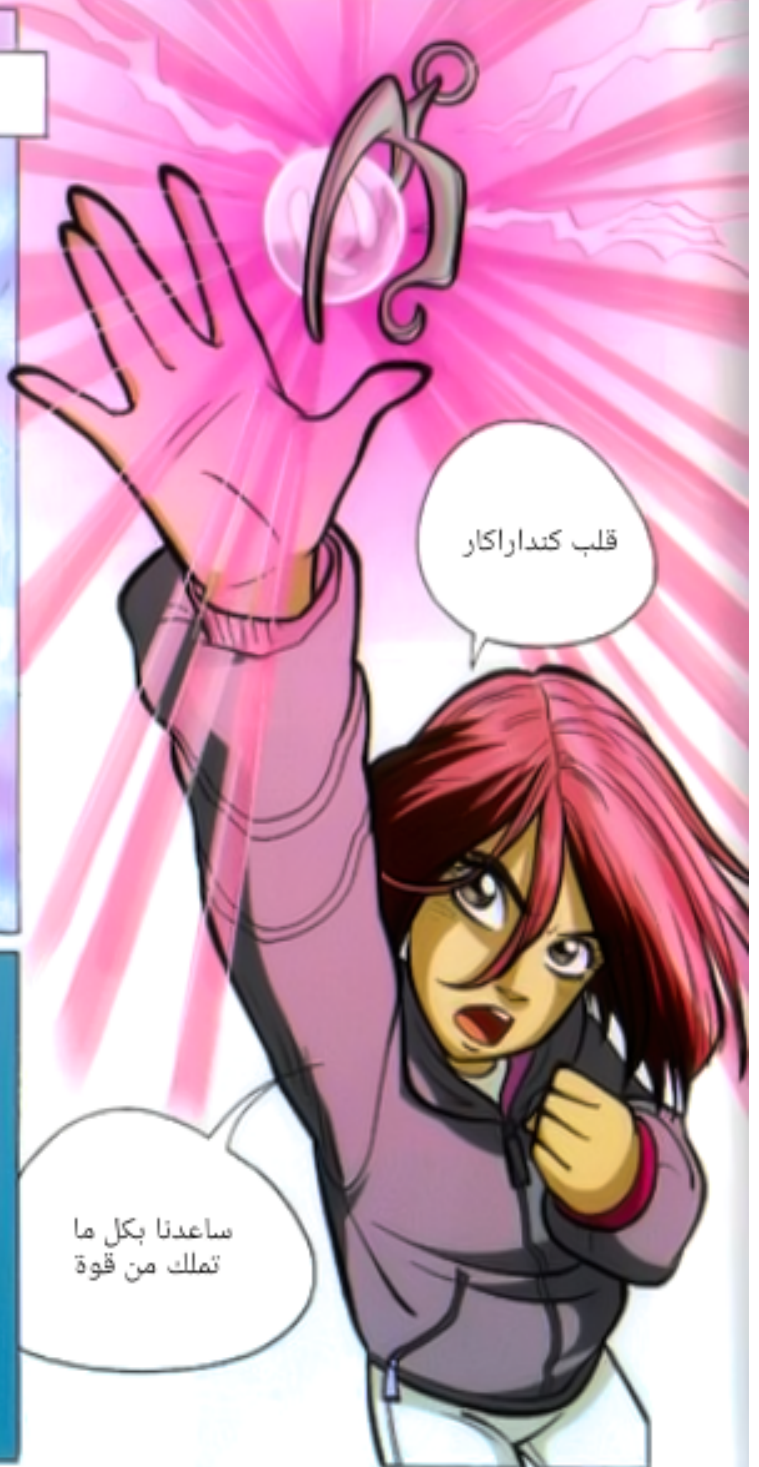


ماء

هواء

نار و...

ويل

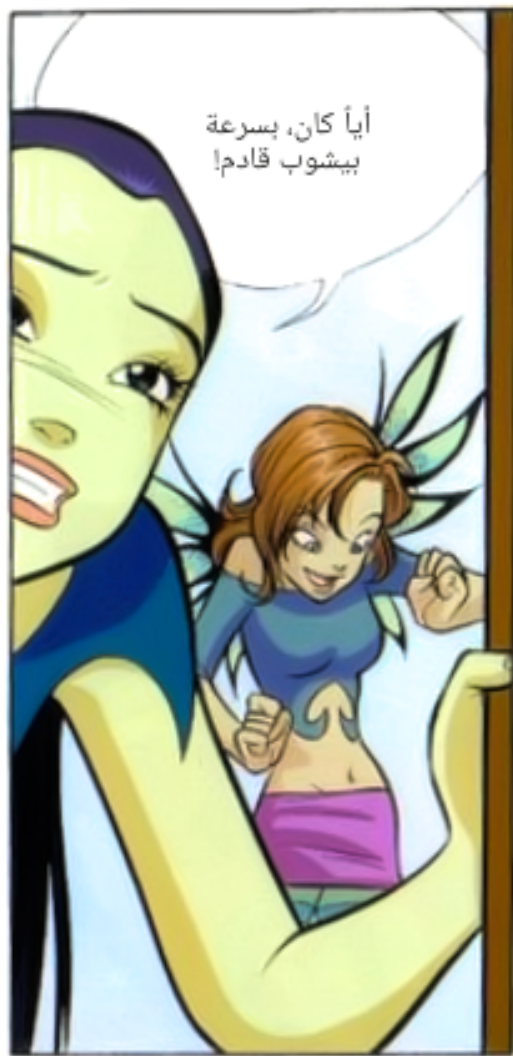


قلب كنداراكار

ساعدنا بكل ما
تملك من قوة



الأرضيات
ركزوا على كل
قواهم و هذا
فوق ما توقعته



أياً كان، بسرعة
بيشوب قادم!



هو التفجير الأخير

رأيتم؟! لم نفقد
قوانا بشكل كامل

يبدو كذلك، و الآن
ماذا سنفعل؟



كرات الشفق اقتربت
بشكل خطير و الفضل
يعود إلي و كل ما
تبقى هو....



إذا تقرر الأمر سوزان؟

بالطبع، شكرا جزيلاً لك بيشوب



.. اثنان...



.. واحد...



لنركز جميع قوانا على الخزنة...
عندما أقول ثلاثة...





وووشششش



أوقف من جرس الإنذار
أخيراً خرس، عمل جيد
هاي لين

من السيء بأنها ليست أنا،
اصمتي فقد حاولت ذلك و
لم أنجح



كوني مقنعة بأن
قوانا تذهب و
تأتي

هاي ماذا يحدث أو
بالأصح لماذا لا
يحدث؟



دعينا نرى ما
ستفعله يا
عنصر الماء

او كي او كي، لا
تلوميني فأنا لا
زلت أشعر
بالصداع

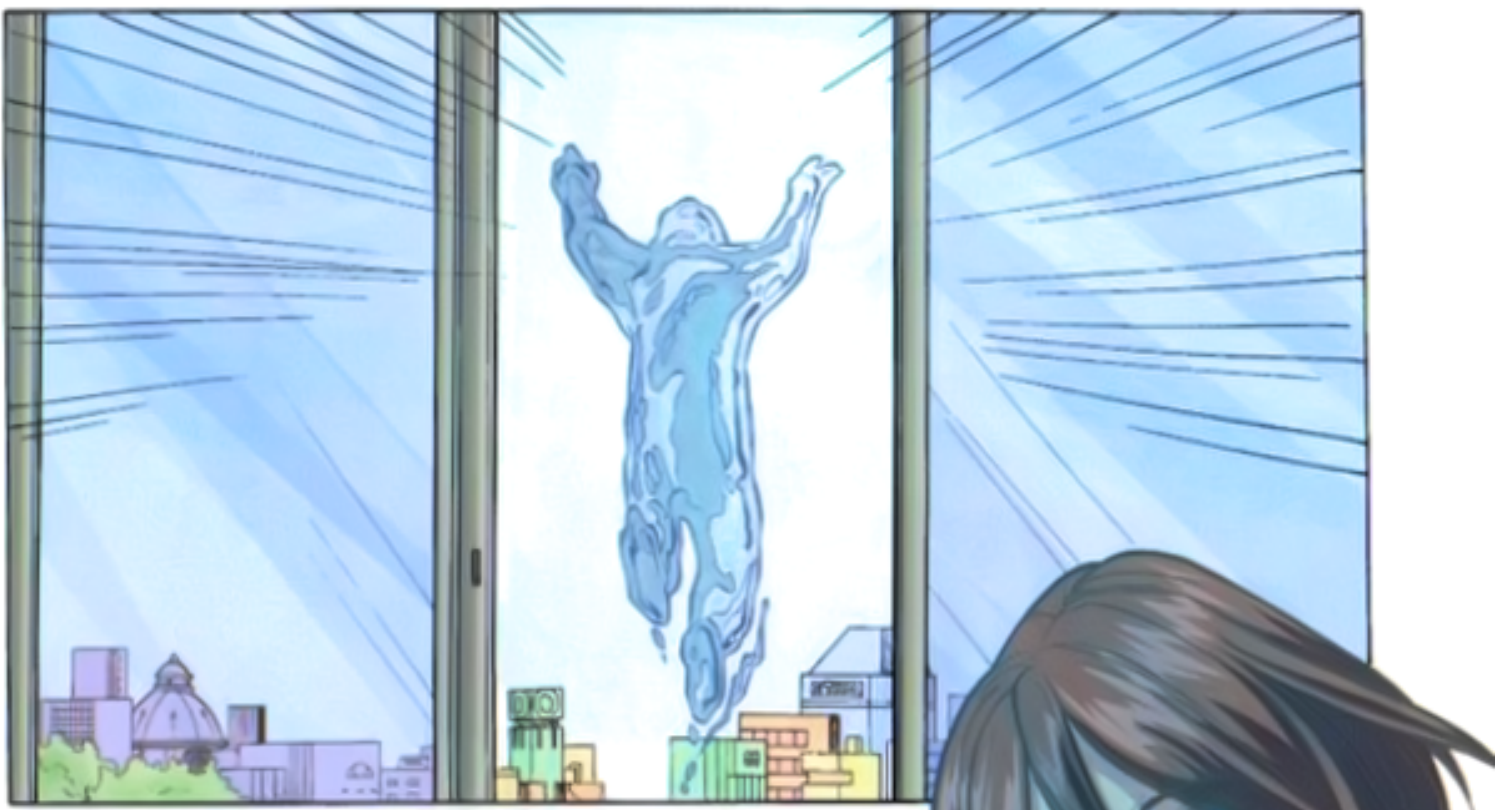


أنا لا أفهم فقط لماذا الماء
لا يسمع كلامي؟

بنات انظروا هناك
حيث مكان الخزانة!!







العينان التي ترين بها ليست
كافية لتري الحقيقة

الوقت يمضي بطريقته
الخاصة في كنداراكار

الحراسات فقدن قواهم

ماذا؟! كيف حدث ذلك؟

حرروا أنفسهم من
قواهم و صنعوا كائن
يدعى بالناسخ

أوووه!

اخواني و
اخواتي
المحكمة العليا،
أنا لوبا حارسة
قاعة الشفق
لدي أخبار
ماسوية

خطأ الارضيات، كرات
الشفق اندمجت مع بعضها
و.....

كلا!

توقفي عن لفق
الأكاذيب يا لوبا!

سيدي الأوركل
ماذا حدث لك؟

أنا أعاني يا صديقتي العزيزة
و تعرفين السبب!

أخبرتكم بأن هناك اختبار

و لكنه كان لك أنت و ليس للحارسات

صحيح، فعلت ذلك لتقنعنا
بأن الحارسات الأرضيات بلا
فائدة، لذا فعلت هذا الفعل
الشنيع

انتظر... لا
يمكنك...

أنا... أنا...

لقد كان أنت من دمج
كرات الشفق مع بعضها

ماذا؟

هذا غير منطقي!

لا يمكنني فعل أي
شيء الآن يا لوباً!
عليك تقبل القدر!

الناسخ مصنوع من
الطاقات النقية
من طاقات قوة اربعة
من اصل خمس
حارسات



الناسخ سيبحث عن
آخر حارسة، سيعثر
عليها حينها ستتحد
جميع القوات الخمس
معاً



سيدي الاوركل، أنا
من المستحيل أن
أقوم بذلك....

الآن هناك
مخلوق عظيم
اسطوري
هائل يمشي
على الأرض



مما يعني بأن
المختارون
أشد ضعفاً

هذا صحيح!
حتى هذه اللحظة
التي تنتظرها
القوات المظلمة



حين حدوث الأمر لا
أحد سيعلم ما قد
يحصل



قوة الأرض

الخامسة هي
الوحيدة التي لا تزال
تحتفظ بقوتها

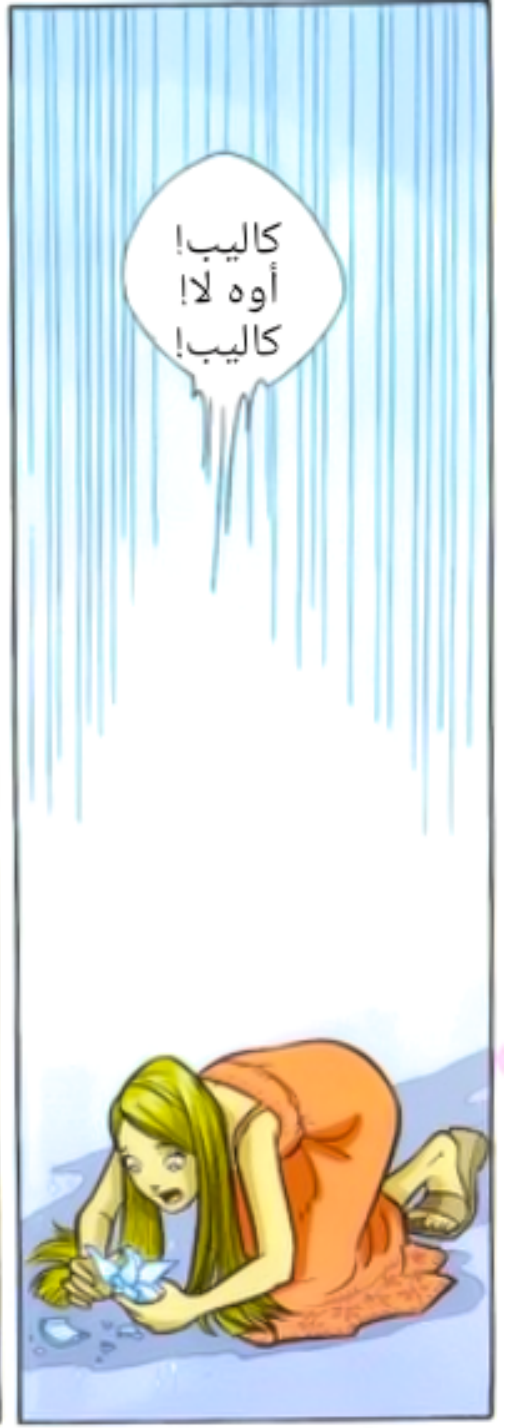
إنها بلا فائدة، لا تصلح
حتى لتعود إلى الحياة
يا كاليب











هيدر فيلد مليئة
بالعائلات المتفهمة

تخطفون فجأة
هكذا؟!
ماذا بحق الأرض
كنتم تفكرون؟

كنا نتمشى فحسب،
أمي!
و عندما ضرب جرس
الحريق ركضنا على الفور
نحو الاستراحة

على كل حال
لم يكن هناك
حريق يا أمي
لكن من المحتمل
أن يحدث يا وويل،
أنا لا زلت مفزوعة

هل أنت
متأكدة؟
لا أريدك أن تقودي
السيارة بمسافات
أبعد، لقد أوصلت هاي
لين و تيراني
إلى منازلهم

ربما لم تسمعوا بالأمر، لكن هناك
بعض اللصوص اقتحم مكتب
بيشوب و ثم...
ممم، سوف أنزل
من هنا، فمنزلي
قريب

بالطبع... سوف...
سوف نتحدث عنه
فيما بعد....

بالحديث عنهم،
سوف نلتقي معاً
لاحقاً، ستأتين
أليس كذلك؟



كل شيء يمر بشكل سلس،
و الأسوأ فقدنا قوانا

و لا حتى بالملفات المسجلة مع
محكمة المدينة...

الذي وجدناه في
منزل براون كان
سلبيا ظاهريا

إذا أنت متأكد بالفعل؟

الطب الشرعي لم
يستقبل أي ملف
حتى الآن

بدونهم كيف
نستطيع العثور
على ذلك
الشيء الهلامي
الذي ظهر عند
سمويل تيك

لكن عند أي حال من الآن
فصاعداً سيتحول الملف عند
سلطات الهجرة...

الحقيقة طلب منا
التحقيق في
حالات أخرى...

رئيسنا تيقن بأن إيون ووالداه
عبارة عن كائنات فضائية

هذا صحيح، لكن مجدداً
إنهما لا يقتربان في التحليل
بأنهم من عالم آخر



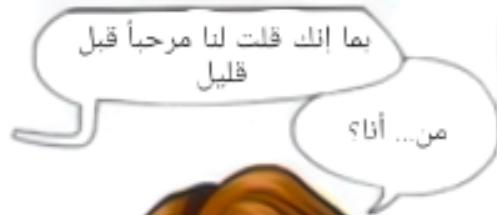
إبرما ماذا تفعلين
هنا و ما تلك النظرة
الغبية التي على
وجهك؟

لا... لا... لا...
أبي!
لقد... كنت...



يووو هوووو!

أنا و ميدينا سنقولها
لمرة واحدة....



بما أنك قلت لنا مرحباً قبل
قليل

من... أنا؟



أوه شكراً بالرغم
من غرابة
الموضوع

أردت أن أقول
مرحباً إلى رفاقك



بالطبع لقد دخلت من الباب
الخلفي بشكل هائج قبل
بضعة لحظات

هائجة؟
إذا أين ذهبت
بعدها؟

إلى غرفتك!
و ستعودين إليها في الحال أيتها البقرة
الذكية!



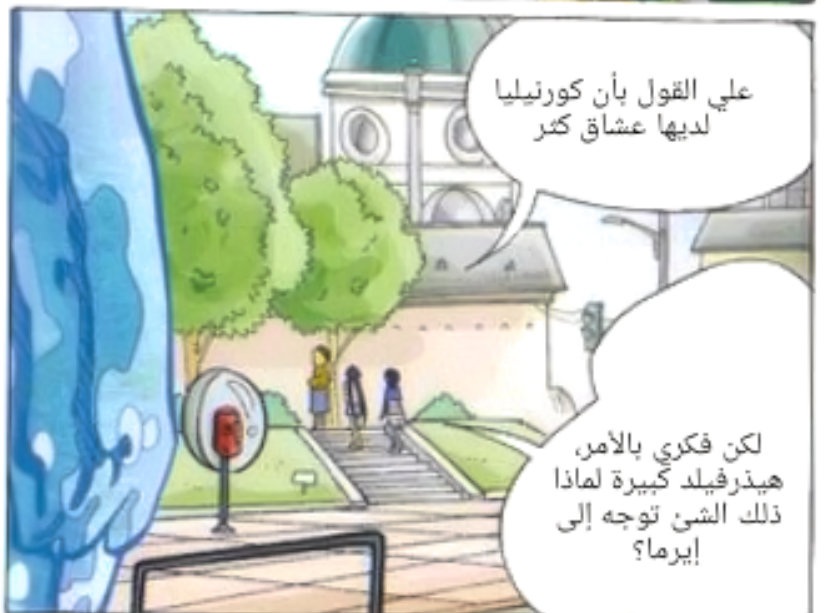
هههههه... لقد فهمت...
أراكم لاحقاً











كنت محببة في كهف
مظلم مثل الدبة كما قال
أبي

لا أعلم ماذا حصل لي كأنني
استيقظت من حلم مزعج

حسناً، أنا مستعدة
للتواصل مع العالم
الخارجي يمكنك الرن
أيها الهاتف

كلارك

لم أكن عادلة مع أمي، من يعلم
قيمة تلك المزهرة

ثمها يستحق الزهرة
التي وضعتها،
بالحديث عنه لنعطه
القليل من الهواء
المنعش

كان لديها حالة مقنعة لكن ما
كان عليها فعل ذلك بنا

لقد وصلنا، أتمنى ألا تقهرنا و تطردنا

الحقيقة هي يجب علينا أن
نراها منذ فترة طويلة





كنت أكتب كلمات
كورنيليا التي قالتها
بالضبط

أسرعي هاي لين، المصعد لن ينتظر



توقفي عن الكتابة
بالحبر على يدك، يوماً
ما سيصيبك تسمم
بسببه

انظروا!

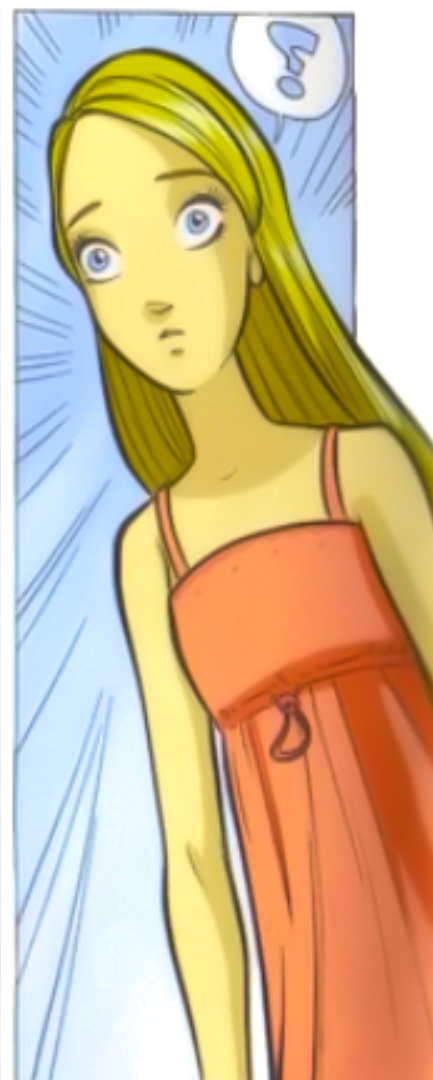
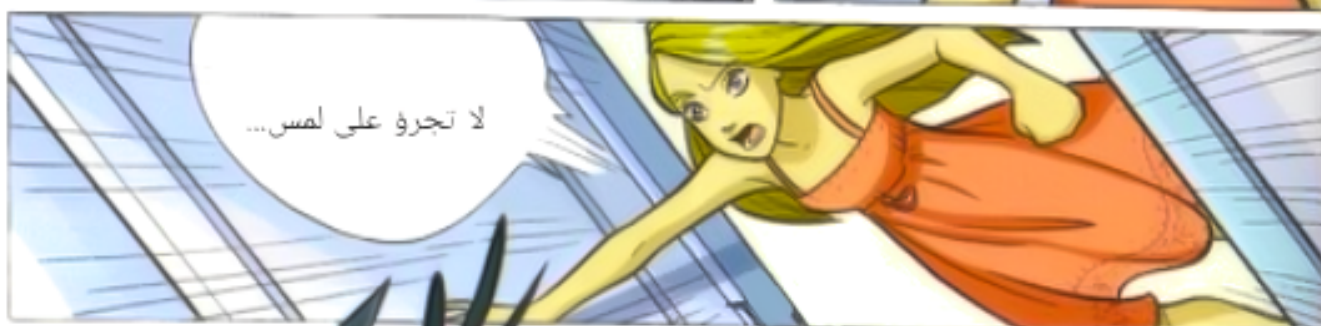


الفتاة التي تركض
على الدرج



لا يمكن... لا يمكن أن
تكون ويدا!

أجلل! أشعر بشعور
جميل للتحدث مع البنات
و المنزل بأكمله أصبح لي
لوحي



گفتگو!



أوه
ويل؟



ويل؟



قلت أشياء
فظيعة عنك و
عن ويل أيضاً،
كم أتمنى لو
كنت لطيفة
مع....



هناك أمام الباب



هـتونك

حان الوقت



كورنيليا لا، تراجعى!







حدث ما كنا نخشاه سيدي الأوركل



الآن قواه
تقع داخل
كورنيليا



و الناسخ؟

لم يعد موجوداً
بعد الآن، فهو
مصنوع من
الطاقات النقية



جميع القوات الخمس
تكن في جسد واحد

بشكل مؤقت فقط




و هذا ما
يقلقني بالضبط



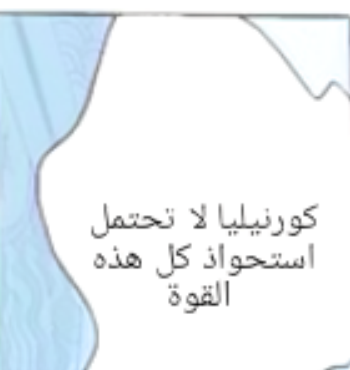
نعم تيبور،
القوات
الخمس
اندمجت
كلها

كرات الشفق
امتصت قوة
كورنيليا كذلك


كما قلت من
قبل، ما يحصل
في هيدرفيلد
ينعكس هنا
في قاعة
الشفق




سوف تقاد نحو حدسها،
مثلما فعل مخلوق الناسخ
من قبل، من أجل النجاة
يجب أن يحرر قواه كلها
بنفسه




كورنيليا لا تحتمل
استحواذ كل هذه
القوة




ستخضع
لتغيرات في
شخصيتها أو
بالأحرى في
جسدها..




و كذلك
هي...




و النتيجة سوف
تكون كارثية




لكن هل
ستستطيع
التحكم بكل
هذه القوى
لوحدها؟



لا نستطيع فعل أي
شيء، تعال إلى المحكمة
فهم ينتظرون قرارنا



لوبا يجب أن تشعر
بالأسف بما فعلت



سوف تعلم كم هي أسفة بما فعلت
حتى يختفي آخر تجاعيد من
وجهي

هنن

لكن هذا لن يجعلها تتحمل العواقب

لا عليك، كيف
تشعرين كورنيليا؟

بنات؟!
لماذا تحذقون بي هكذا؟

أنا لم أشعر من قبل، أشعر
بأنني أقوى

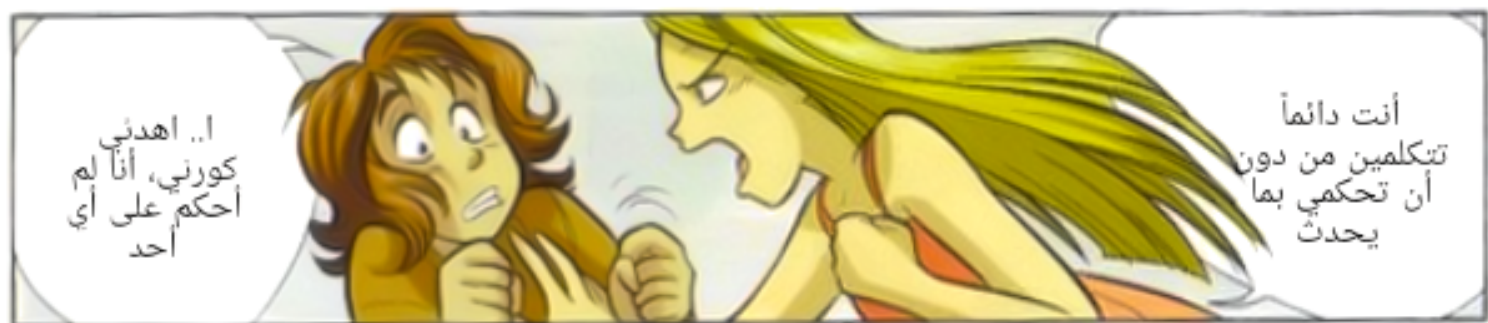
طبعاً، لقد كان
أحد عشاق من
المخلوقات
الغريبة

أنت لا تقصدين كاليب،
صحيح؟

هاه؟
بالطبع لا!

وويل؟
أين هي؟
كانت هنا قبل دقيقة!

اختفت في الهواء، تلك
لم تكن ويل الواقعية



ا.. اهدني
كورني، أنا لم
أحكم على أي
أحد

أنت دائماً
تتكلمين من دون
أن تحكمي بما
يحدث



أخرجوا جميعاً، لا أريد أن
أرى أي أحد منكم



هذه ليست كورنيليا أو ربما
ذلك الضوء أثر في رأسها

طررراخ



صحيح، لكن مع نبرة
أسلوبك تلك لم تكن
جيدة

نلتصق مع بعض معاً؟
صحيح؟ دائماً خطأي



هاي ماذا بحق الأرض
تقولين أشياء عن
العشاق؟!

هاي ألسنت أنت
من أتت بالفكرة؟



جيد، أنا ذاهبة و
لن أقول أي شيء
بعدها



هسيس



نهرب بعيداً نابليون، فكرة
جيدة، لكن لدي شعور



لا احد.. لن
اسمح باي احد
ان يتحدث عن
حبي هكذا



بأنني اقوى



اقوى
لدرجة..
بأنني..



استطيع اعادة
كاليب الى
الحياة

-انتهى-



tumblr.



You Tube

@melodyoblogger