

# Capítulo VII Torneos Internacionales de Lodz, 1916; y Lodz, 1917 Match y torneo cuadrangular en Berlín, 1918

## Partida N°41

Lodz, 1916

Blancas: **Factor**

Negras: **Rubinstein**

**Ruy López**

1.e4	e5
2.♘f3	♘c6
3.♙b5	a6
4.♙xc6	...

En la Variante del Cambio, las blancas obtienen la mejor posición de peones. Contra esto, las negras obtienen los dos alfiles. Para utilizar estos últimos, hay que atacar. Dado que Rubinstein, además de ser un excelente jugador, es también un artista destacado en el manejo de los dos alfiles, esta variante es un arma inútil contra él.

4. ...	dx c6
5.d4	ex d4
6.♙xd4	♙xd4
7.♘xd4	♙d6
8.f4	f6
9.♙e3	♘e7
10.♘d2	♘g6
11.g3	...

Un debilitamiento inútil de la posición:  
11.O–O inmediatamente estaba en orden.

11...	c5
12.♘4f3	b6
13.O–O	♙b7
14.♙fe1	O–O–O
15.♙f2	...

Le gustaría jugar 15.♘c4, pero no lo consigue ya que su peón “e” sería vulnerable.

15. ...	♙he8
---------	------

16.♙e2	♙d7
17.♙ae1	♙de7
18.h4	...

Un debilitamiento más. Ahora después de h4 se crea un agujero, y además el alfil blanco está condenado a una completa inutilidad debido a la posición del peón.

18. ...	h5!
19.c4	a5
20.a4	♙d7
21.♙f1	♙c6
22.b3	♙c8
23.♙e3	♙d7
24.♙g2	c6
25.♘b1	♙c7
26.♘c3	♘h8



Rubinstein mejora poco a poco su posición: prepara la ruptura.

27.♙d3	♘f7
28.♙ed1	♙g4
29.♙1d2	♘h6
30.♙g1	...

Si 30.f5 la ruptura es posible de inmediato por 30. ... g6! seguido de la duplicación de torres en la columna "g" golpeando en g3.

30... ♖b8  
31.♗f2 ♗e6  
32.♞d1 ♗f7  
33.♗g1 ...

Las blancas no pueden hacer nada. Sólo puede mirar cómo su oponente prepara sus amenazas.

33. ... ♗g6  
34.♘d2 ♘f7  
35.♞e1 ♗h7  
36.♔f3 ♘h6  
37.♗f2 ♘g4  
38.♗g1 ...



38. ... g5!

Esta ruptura tenía que llegar tarde o temprano. En este momento se hace más efectiva por la posición del Rey en f3 y la Torre en d3.

39.♞e2 ...

El doble cambio en g5 está fuera de discusión debido a ♘e5+, etc. También 39.hxg5 fxg5 40.f5, es insuficiente ya que las negras consiguen la calidad con ♘e5+, luego capturan el peón en g3, y ganan fácilmente.

También puede ganar de otra manera.

39... gxf4

La apertura de esta columna también es decisiva.

40.gxf4 ♖g8  
41.♞e1 ♞eg7  
42.♘e2 f5!



Una vez asegurado el ataque, Rubinstein conduce el juego vigorosamente hasta el final.

43.exf5 ...

La amenaza era 43. ... fxe4+ con la misma continuación que en la partida. Si 43.e5, entonces 43. ... ♗xe5!; y ahora si 44.fxe5, entonces 44. ... ♘xe5+ 45.♔e3 f4+!; etc. y el juego de las blancas se derrumba.

43... ♗xf5

44.♘e4 ...

O 44.♞c3 ♞e8; seguido de ... ♞ge7; etc. con un ataque devastaste.

44... ♗xe4+

Una sorpresa, ¡pero muy buena! Las negras consiguen el peón de f4.

45.♔xe4 ♞e8+

46.♔f3 ♞f7

¡El punto sutil! ♗xf4 está amenazado. El peón no puede ser retenido.

47.♞dd1 ♞ef8

48. ♖f1 ♙xf4

49. ♘xf4 ...

Para rechazar el ataque, las blancas tienen que permitir el intercambio de torres.

49. ... ♖xf4+

50. ♔g2 ♖xf1

51. ♖xf1 ♖xf1

52. ♔xf1 ♘h6!



¡El golpe final! Las negras roban el peón en b3.

53. ♔e2 ♘f5

54. ♙f2 ♘d4+

55. ♔d3 ♘xb3

56. ♙e3 ♔d7

57. ♔c3 ♘d4

58. ♙xd4 cxd4+

59. ♔xd4 ♔d6!

60. ♔d3 ♔e5

Más exacto que 60... ♔c5 61. ♔c3 b5; etc.

61. ♔c3 c5

0-1

Rinden.

